

Pavillon France à l'expo Shanghai 2010 : Mikros image choisi par Flair Production pour l'étalonnage des films de la fresque audiovisuelle

Levallois, le 29 avril 2010 – Le compte à rebours a commencé ! L'exposition universelle de Shanghai 2010 ouvrira ses portes le 1^{er} mai 2010.



À l'occasion de cet événement culturel mondial qui a pour thème « Better city, better life », la **COFRES** a été chargée de construire et d'animer le Pavillon France au sein de l'Exposition Universelle de Shanghai 2010. C'est le cabinet **Jacques Ferrier Architectures** qui a été choisi pour mener le projet architectural du Pavillon France. Dans ce cadre, la COFRES et Jacques Ferrier ont fait appel à la société **Flair Production** pour concevoir la **production d'une fresque vidéo et sonore** qui constitue le cœur de la scénographie du Pavillon France.



Un thème : « Une ville sensuelle »

Produit par **Flair production**, le contenu audiovisuel du Pavillon France se compose de 28 films, d'une durée d'une minute chacun, et développe 8 grands thèmes liés à la vie urbaine en France. Réalisés par les architectes et l'équipe de Flair Production et en invitant quelques artistes à collaborer sur certaines séquences, les films ont pour décors les villes de Paris et de Marseille et ont été tournés en 4K avec une caméra RED. L'artiste Loïk Dury en a composé l'ambiance musicale et sonore.

L'expertise de Mikros image

Le Pavillon France accueille un dispositif technique composé notamment de 28 écrans géants jalonnant le parcours en forme d'escargot pour la diffusion des films conçus autour de 8 thèmes de la vie urbaine, qui vise à créer un parcours sensoriel et une expérience inoubliable pour les visiteurs.

Dans le cadre de ce projet ambitieux, Flair production a fait appel **aux équipes de Mikros image pour l'étalonnage des 28 films et la réalisation de certains effets**. Mikros image a mis en place des moyens techniques particuliers pour répondre **aux exigences de qualité d'images** à projeter sur les écrans géants du pavillon.



Pavillon France Expo Shanghai 2010

Construction et animation du pavillon : la COFRES
Cabinet d'architecture : Jacques Ferrier Architectures
Conception : Jacques Ferrier et Pauline Marchetti
Réalisation : Jacques Ferrier, Pauline Marchetti et Roman Hatala
Production contenu audiovisuel : Guillaume ROY /Flair
Production
Direction Artistique et Coordination : Pauline Lévêque
Composition et Réalisation Sonore : Loïk Dury



Equipe Mikros image

Directrice d'affaires : Marie-Ange Rousseau
Chef de projet et coordination : Etienne Grandou
Conformation : Pierre-Olivier Gaumin
Effets visuels : Aurélyen Daudet et Vincent Venchiarutti
Etalonnage numérique : Magali Léonard

Autres réalisations à découvrir sur le site : www.mikrosimage.eu

Site Expo Shanghai 2010 Pavillon France : www.pavillon-france.fr

À propos de Mikros image

Fondée en 1985, **Mikros image** est une entreprise spécialisée dans la création d'effets visuels et un acteur majeur de la post-production. Début 2007, le groupe italien coté en bourse, Mediacontech, s'est porté acquéreur de l'ensemble du capital de la société **Mikros image**.

Dirigée par son **fondateur et actuel Président-directeur général, Maurice Prost et par Gilles Gaillard en qualité de directeur général**, **Mikros image** couvre tous les domaines de la post-production : publicité, cinéma, TV, clips, jeux vidéo et communication institutionnelle.

Dans ses bureaux de Levallois-Perret et de la rue d'Hauteville à Paris, **Mikros image** emploie 170 salariés permanents et collabore, en moyenne, avec plus de 70 free-lances.

Mikros image supervise **plus de 300 projets par an tous domaines confondus** (cinéma, publicité, TV, institutionnel, jeux vidéo, clips).

Le mois de mai 2008 a été marqué par la consécration du long-métrage "Entre les murs", réalisé par Laurent Cantet, qui a remporté la Palme d'Or lors du dernier Festival de Cannes et dont la post-production du film a été conduite par les équipes de **Mikros image**.

Novembre 2008 : création de **WFX**, filiale de Mikros image, implantée au Pôle Image de Liège en Belgique.

Mars 2010 : **Logorama**, court-métrage d'animation du collectif H5, **co-produit et soutenu dès sa genèse par Mikros image**, remporte **l'Oscar dans la catégorie Short Film Animated**. Plus de 4 années de travail auront été nécessaires pour la conception et la fabrication du film en full 3D.

Découvrez les dernières créations de **Mikros image** sur www.mikrosimage.eu

Contact presse